

A FINE PLACE TO START



HATS

& BOOTS

COUNTRY

Chorégraphe : Robbie Halvorson

Type : Line, 2 Murs, 32 Temps

Musique : A Real Fine Place To Start - Sara Evans

Niveau : Débutant

Section 1 Jazz Box, Touch, Shuffle To Left, Back Rock Step.

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
3-4 PD à droite - Pointer PG à côté du PD
5&6 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche
7-8 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Section 2 Vine To Right 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch, 1/4 Turn, Touch.

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4 PD, 1/4 de tour à droite - Pointer PG à côté du PD
5-6 PG, 1/4 de tour à droite - Pointer PD à côté du PG
7-8 PD, 1/4 de tour à droite - Pointer le PG à côté du PD

Section 3 Step, Lock, Step, Scuff, Step, Lock, Step, Scuff.

1-2 PG devant - Lock du PD derrière le PG
3-4 PG devant - Scuff du PD devant
5-6 PD devant - Lock du PG derrière le PD
7-8 PD devant - Scuff du PG devant

Section 4 Jazz Box 1/4 Turn, Cross, Vine To Left, Scuff.

1-2 Croiser le PG devant le PD - PD derrière
3-4 PG, 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG
5-6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8 PG à gauche - Scuff du PD à côté du PG