



HATS

& BOOTS

COUNTRY

1976

Musique : «1976» de Alan Jackson (125 bpm)
Chorégraphe : Lucy Siro & Christyan Roussel (2008)

Type : 64 comptes, danse partner

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Triple 2 step

Démarrer la danse sur les paroles

Position : homme en RLOD et femme en LOD.

Épaule gauche à épaule gauche, main G de la femme dans la main D de l'homme et main D de la femme dans la main G de l'homme

1-8 H : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd , Walk, Walk , Shuffle Fwd

F : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Back, Back, Back, Shuffle Back

1-2 H : PD, ¼ de tour à gauche - PG, ¼ de tour à gauche

F : PG, ¼ de tour à gauche - PD, ¼ de tour à gauche

Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : PG devant - PD devant

F : PD derrière - PG derrière

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

9-16 H : Side, Behind, Triple Step , Side, Behind, Shuffle Fwd

F : Side, Behind, Triple Step, ½ Turn, Shuffle Fwd

1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5-6 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : PD, ¼ de tour à droite - PG, ¼ de tour à droite

Garder le bras G de l'homme et le bras D de la femme levés

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

17-24 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd

F : Step, Pivot ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : PG devant - Pivot ½ tour à droite

La femme repasse sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à droite

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

.../...

25-32 ¼ Turn, Behind, Chasse, Cross, ¼ Turn, Coaster Step

1-2 H : PD, 1/4 de tour à gauche - Croiser le PG derrière le PD

F : PG, 1/4 de tour à droite - Croiser le PD derrière le PG

Position Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

3&4 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Lâcher la main D de la femme

5-6 H : Croiser le PG devant le PD - PD, 1/4 de tour à gauche

F : Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite

7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

33-40 Step, Pivot ½ Turn, Triple ¼ Turn, Back Rock Step, ¼ Turn & Shuffle Back

Lâcher les mains

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *pd* sur PG

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *pd* sur PD

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

F : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

Position Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher main G de la femme et main D de l'homme

7&8 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Left Open Promenade, face à L.O.D.

41-48 H : Back Rock Step, ½ Turn & Shuffle Back , Back Rock Step, Shuffle ½ Turn

F : Back Rock Step, ½ Turn & Shuffle Back, Back Rock Step, Triple Step

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : ½ tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant *R.L.O.D.*

F : ½ tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant *R.L.O.D.*

Main D de l'homme dans le dos de la femme et main G de la femme dans le dos de l'homme

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à droite

F : Triple Step PD, PG, PD, sur place

Position Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

49-56 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Triple Step

F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle ½ Turn

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

Position Wrap, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

57-64 H : Back Rock Step , Triple ½ Turn , Back Rock Step , Shuffle Fwd

F : Back Rock Step, Triple Full Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

La femme sort du Wrap

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*

F : Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite *L.O.D.*

Reprendre la position de départ

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant