



HATS

& BOOTS

COUNTRY

# 1976

Musique : «1976» de Alan Jackson (125 bpm)  
Chorégraphe : Lucy Siro & Christyan Roussel (2008)

Type : 64 comptes, danse partner

Niveau : Intermédiaire

Rythme : Triple 2 step

Démarrer la danse sur les paroles

Position : homme en RLOD et femme en LOD.

Épaule gauche à épaule gauche, main G de la femme dans la main D de l'homme et main D de la femme dans la main G de l'homme

**1-8 H : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd , Walk, Walk , Shuffle Fwd**

**F : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Back, Back, Back, Shuffle Back**

1-2 H : PD, ¼ de tour à gauche - PG, ¼ de tour à gauche

F : PG, ¼ de tour à gauche - PD, ¼ de tour à gauche

*Position Closed Western, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : PG devant - PD devant

F : PD derrière - PG derrière

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**9-16 H : Side, Behind, Triple Step , Side, Behind, Shuffle Fwd**

**F : Side, Behind, Triple Step, ½ Turn, Shuffle Fwd**

1-2 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

F : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place

F : Triple Step PG, PD, PG, sur place

*La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

5-6 H : PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

F : PD, ¼ de tour à droite - PG, ¼ de tour à droite

*Garder le bras G de l'homme et le bras D de la femme levés*

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**17-24 H : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle Fwd**

**F : Step, Pivot ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd**

1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG

F : PG devant - Pivot ½ tour à droite

*La femme repasse sous le bras G de l'homme et sous son bras D*

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en reculant

F : Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à droite

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

.../...

## **25-32 ¼ Turn, Behind, Chasse, Cross, ¼ Turn, Coaster Step**

1-2 H : PD, 1/4 de tour à gauche - Croiser le PG derrière le PD

F : PG, 1/4 de tour à droite - Croiser le PD derrière le PG

*Position Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*

3&4 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite

F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

*Lâcher la main D de la femme*

5-6 H : Croiser le PG devant le PD - PD, 1/4 de tour à gauche

F : Croiser le PD devant le PG - PG derrière, 1/4 de tour à droite

7&8 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

F : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

## **33-40 Step, Pivot ½ Turn, Triple ¼ Turn, Back Rock Step, ¼ Turn & Shuffle Back**

*Lâcher les mains*

1-2 H : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche *pd* sur PG

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *pd* sur PD

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/4 de tour à gauche

F : Triple Step PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite

*Position Double Hand Hold, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.*

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher main G de la femme et main D de l'homme

7&8 H : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

*Position Left Open Promenade, face à L.O.D.*

## **41-48 H : Back Rock Step, ½ Turn & Shuffle Back , Back Rock Step, Shuffle ½ Turn**

**F : Back Rock Step, ½ Turn & Shuffle Back, Back Rock Step, Triple Step**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

3&4 H : ½ tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant *R.L.O.D.*

F : ½ tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant *R.L.O.D.*

*Main D de l'homme dans le dos de la femme et main G de la femme dans le dos de l'homme*

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, ½ tour à droite

F : Triple Step PD, PG, PD, sur place

*Position Double Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*

## **49-56 H : Back Rock Step, Shuffle Fwd, Rock Step, Triple Step**

**F : Rock Step, Shuffle Back, Back Rock Step, Shuffle ½ Turn**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3&4 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : Shuffle PG, PD, PG, en reculant

5-6 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Triple Step PG, PD, PG, sur place

F : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

*Position Wrap, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle*

## **57-64 H : Back Rock Step , Triple ½ Turn , Back Rock Step , Shuffle Fwd**

**F : Back Rock Step, Triple Full Turn, Back Rock Step, Shuffle Fwd**

1-2 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

La femme sort du Wrap

3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite *R.L.O.D.*

F : Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite *L.O.D.*

Reprendre la position de départ

5-6 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant